Информация по учебной дисциплине «Эстетика быта»

|  |  |
| --- | --- |
| Название учебной дисциплины | Эстетика быта |
| Код и название специальности | 6-05-0113-06 «Художественное образование. Профилизация: Компьютерная графика» |
| Курс изучения дисциплины | 4 |
| Семестр изучения дисциплины | 7 |
| Количество часов (всего/ аудиторных) | 100/48 |
| Трудоемкость в зачетных единицах | 3 |
| Пререквизиты | Черчение. Академический рисунок. Рисунок. Техники и материалы в декоративно-прикладном искусстве. |
| Краткое содержание учебной дисциплины | Предмет и задачи дисциплины «Эстетика быта». Эстетика жилища. Этикет. История развития этикета. Этика поведения человека. Культура еды и поведения за столом в историческом развитии. Основные правила гостеприимства. Азы хозяйствования. |
| Результаты обучения (знать, уметь, иметь навык) | *знать:*- историю развития этикета, дизайна, эстетики и организации бытовой и производственной среды;- роль основных категорий эстетики в организации жизнедеятельности человека; этику и эстетику семейного быта;- закономерности формирования внешнего вида человека;- правила этикета в различных сферах жизнедеятельности человека;- принципы организации рабочей среды;- основные элементы дизайна интерьера и его предметного наполнения.*уметь:*- организовывать жизнедеятельность человека в соответствии с закономерностями эстетики;- сервировать и оформлять стол, составлять меню; ухаживать за комнатными растениями; применять правила этикета в современной жизни;- формировать индивидуальный стиль внешнего вида человека;- строить собственное поведение в соответствии с эстетическими требованиями и нормами, требовать их соблюдения школьниками;- выбирать оптимальные варианты оформления интерьера жилой и рабочей среды.*иметь навыки:*- владения формами, методами, средствами обучения учащихся эстетике быта;- владения приемами использования учебно-материальной базы по дисциплине «Эстетика быта»;- владения правилами вежливости и поведения;- владения эстетикой внешнего вида;- владения правилами дизайна интерьера. |
| Формируемые компетенции | СК-3. Использовать приемы эстетизации и гармонизации компонентов бытовой среды, композиционного формообразования и стилизации в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, применять их в художественно-творческой деятельности. СК-4. Применять художественные технологии, приемы работы в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве и компьютерной графике в процессе организации художественно-творческой деятельности обучающихся. |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен. |